

Аннотация к рабочей программе

Название предмета(курса,модуля)	Музыка
Класс	1-4
Количество часов	34 ч. в год (1 час в неделю) 1 класс 34 ч. в год (1 час в неделю) 2 класс 34 ч. в год (1 часа в неделю) 3 класс 34 ч. в год (1 часа в неделю) 4 класс 136 ч. за четыре года
Статус программы	Данная программа по музыке основного общего образования разработана в соответствии с требованиями обновлённого Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования (ФГОС ООО) и с учётом Федеральной образовательной программы основного общего образования.
Цели	Основная цель реализации программы по музыке – воспитание музыкальной культуры как части всей духовной культуры обучающихся.
Задачи	Задачи обучения музыке на уровне основного общего образования: приобщение к традиционным российским ценностям через личный психологический опыт эмоционально-эстетического переживания; осознание социальной функции музыки, стремление понять закономерности развития музыкального искусства, условия разнообразного проявления и бытования музыки в человеческом обществе, специфики ее воздействия на человека; формирование ценностных личных предпочтений в сфере музыкального искусства, воспитание уважительного отношения к системе культурных ценностей других людей, приверженность парадигме сохранения и развития культурного многообразия; формирование целостного представления о комплексе выразительных средств музыкального искусства, освоение ключевых элементов музыкального языка, характерных для различных музыкальных стилей; расширение культурного кругозора, накопление знаний о музыке и музыкантах, достаточное для активного, осознанного восприятия лучших образцов народного и профессионального искусства родной страны и мира,

	<p>ориентации в истории развития музыкального искусства и современной музыкальной культуре;</p> <p>развитие общих и специальных музыкальных способностей, совершенствование в предметных умениях и навыках, в том числе:</p> <p>слушание (расширение приемов и навыков вдумчивого, осмысленного восприятия музыки, аналитической, оценочной, рефлексивной деятельности в связи с прослушанным музыкальным произведением);</p> <p>исполнение (пение в различных манерах, составах, стилях, игра на доступных музыкальных инструментах, опыт исполнительской деятельности на электронных и виртуальных музыкальных инструментах);</p> <p>сочинение (элементы вокальной и инструментальной импровизации, композиции, аранжировки, в том числе с использованием цифровых программных продуктов);</p> <p>музыкальное движение (пластическое интонирование, инсценировка, танец, двигательное моделирование);</p> <p>творческие проекты, музыкально-театральная деятельность (концерты, фестивали, представления);</p> <p>исследовательская деятельность на материале музыкального искусства</p>
<p>Учебно – методический комплект</p>	<p>Учебники:</p> <p>Музыка, 1 класс/ Сергеева Г. П., Критская Е. Д., Акционерное общество «Издательство «Просвещение»;</p> <p>Музыка, 2 класс/ Сергеева Г. П., Критская Е. Д., Акционерное общество «Издательство «Просвещение»;</p> <p>Музыка, 3 класс/ Сергеева Г. П., Критская Е. Д., Акционерное общество «Издательство «Просвещение»;</p> <p>Музыка: 4-й класс: учебник, 8 класс/ Сергеева Г. П., Критская Е. Д., Акционерное общество «Издательство «Просвещение»</p>